



MUNICÍPIO DE PENEDO
ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER E JUVENTUDE

PRÊMIO INCENTIVO E RECONHECIMENTO CULTURAL

Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo)

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER E JUVENTUDE DE PENEDO/AL, por meio da COMISSÃO GESTORA LPG, instituída pela Portaria nº 12.808/2023, de 14 de novembro de 2023, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais, e tendo em vista o que estabelece o Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023 - Regulamentação da Lei Paulo Gustavo – torna público o resultado da apreciação dos recursos, contendo as informações pertinentes à análise, o resultado e as justificativas inerentes ao pleito.

| Proponente | Tipo de recurso | Resultado | Justificativa |
|-------------------------------|-----------------|------------|--|
| KARINA MICHELE SOUZA | Mérito | INDEFERIDO | Espelho de nota enviada para a proponente. É importante enfatizar que a análise é técnica, artística e imparcial. A avaliação de um projeto cultural segue as diretrizes do edital, com o objetivo de atender principalmente às suas exigências. Além disso, é feita uma análise da proposta apresentada e de como ela se enquadra no respectivo edital. Em seguida, o projeto é avaliado dentro da categoria em que concorre, levando em consideração o seu potencial como produto. Os critérios estavam previstos no item 12 do edital. No entanto, é importante ressaltar que essas notas nem sempre refletem apenas a qualidade da proposta em si, mas também a sua posição em relação aos outros projetos. Essa comparação é inevitável, uma vez que o edital ou licitação busca aprovar os melhores projetos que possam ser realizados de forma mais adequada, apesar da subjetividade envolvida. |
| ANSELMO SANTOS FAUSTO | Mérito | INDEFERIDO | Espelho de nota enviada para a proponente. O projeto não descreveu em sua proposta com histórico do trabalho, ou portfólio do que já foi realizado com descrição detalhada, apenas fotos de alguns trabalhos realizados. É importante destacar que as avaliações atribuídas a cada critério de seleção estão em consonância com a documentação apresentada durante o processo de inscrição. Cada edital é composto por uma comissão de avaliadores responsáveis por analisar se as propostas atendem ou não os critérios estabelecidos no edital. Dessa forma, apesar do recurso constar a capacitação técnica do proponente no seu fazer artístico, faltou transmitir isso no texto do projeto, onde há muitas lacunas e informações não passadas sobre a execução do projeto, o que promete a exequibilidade da proposta. Dessa forma, não é possível reconsiderar a avaliação feita. |
| MARIA JOSETE DA SILVA DE LIRO | Mérito | INDEFERIDO | Espelho de nota enviada para a proponente. A avaliação de um projeto cultural segue as diretrizes do edital, com o objetivo de atender principalmente às suas exigências. Além disso, é feita uma análise da proposta apresentada e de como ela se enquadra no respectivo edital. Em seguida, o projeto é avaliado dentro da categoria em que concorre, levando em consideração o seu potencial como produto. Os critérios estavam previstos no item 12 do edital. É importante ressaltar que essas notas nem sempre refletem apenas a qualidade da proposta em si, mas também a sua posição em relação aos outros projetos. Essa comparação é inevitável, uma vez que o edital ou licitação busca aprovar os melhores projetos que possam ser realizados de forma mais adequada, apesar da subjetividade envolvida. É importante enfatizar que a análise é técnica, artística e imparcial. Dessa forma, apesar do recurso constar a capacitação técnica do proponente no seu fazer artístico, faltou transmitir isso no texto do projeto, onde há muitas lacunas e informações não passadas sobre a execução do projeto, o que promete a exequibilidade da proposta. Dessa forma, não é possível reconsiderar a avaliação feita. |
| VALDENIA TAVARES DA SILVA | Mérito | DEFERIDO | Espelho de nota enviada para a proponente. A avaliação de um projeto cultural segue as diretrizes do edital, com o objetivo de atender principalmente às suas exigências. Além disso, é feita uma análise da proposta apresentada e de como ela se enquadra no respectivo edital. Em seguida, o projeto é avaliado dentro da categoria em que concorre, levando em consideração o seu potencial como produto. Os critérios estavam previstos no item 12 do edital. É importante enfatizar que a análise é técnica, artística e imparcial. O recurso constou a capacitação técnica do proponente no seu fazer artístico e transmissão de saber cultural do objeto proposto. Dessa forma, a comissão gestora solicitou nova avaliação. |
| JOSELITO PEREIRA DOS SANTOS | Mérito | INDEFERIDO | Espelho de nota enviada para a proponente. A avaliação de um projeto cultural segue as diretrizes do edital, com o objetivo de atender principalmente às suas exigências. Além disso, é feita uma análise da proposta apresentada e de como ela se enquadra no respectivo edital. Em seguida, o projeto é avaliado dentro da categoria em que concorre, levando em consideração o seu potencial como produto. Os critérios estavam previstos no item 12 do edital. Observamos que as justificativas apresentadas não foram consideradas suficientes para fundamentar uma reconsideração da análise. Todos os elementos apresentados no seu recurso foram avaliados, mas concluímos que as razões e argumentações fornecidas não foram suficientes para revisão da decisão anterior, em especial no critério C de transmissão e continuidade do saber. Mister ressaltar que um dos aspectos mais determinante é a comparação com os demais concorrentes do mesmo processo seletivo, o que determina as notas atribuídas. É importante ressaltar que essas notas nem sempre refletem apenas a qualidade da proposta em si, mas também a sua posição em relação aos outros projetos. Essa comparação é inevitável, uma vez que o edital ou licitação busca aprovar os melhores projetos que possam ser realizados de forma mais adequada, apesar da subjetividade envolvida. É importante enfatizar que a análise é técnica, artística e imparcial. |

Resolve:

Art. 1º Divulgar o resultado da análise dos recursos interpostos ao resultado preliminar dos Editais de nº002/2023 – Penedo é Cultura, nº 003/2023 – Velho Chico, conforme relação anexa a esta portaria.



MUNICÍPIO DE PENEDO
ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER E JUVENTUDE

PRÊMIO Nº 002/2023 - PENEDO É CULTURA

FAIXA A

| | |
|--|---------------------------|
| BANDA DE PÍFANOS SANTO ANTONIO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| CICERO TADEU GOMES LYRA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| JOAN BARROS DOS SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| VALDENIA TAVARES DA SILVA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| FÁBIO RODRIGUES VICENTE | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| IMPERIAL CORO DO PENEDO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ANA CRISTINA FERREIRA SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| FRANCISCA LIMA LESSA LOBO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DE PENEDO E REGIÃO DE ALAGOAS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| EDVALDO PIMENTA DOS SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| CÉLIA CARLOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| INSTITUTO CULTURAL ARTÍSTICO E DO MEIO AMBIENTE DE PENEDO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ANTÔNIO FRANCISCO SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| WELLIGTON ARAÚJO DE SOUZA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ALENILTON SANTOS SILVA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| FABRÍCIO PEIXOTO VASCONCELOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ANDERSON NUNES FRANÇA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| AGREMIÇÃO PENEDENSE CARNAVALESCA OVO DA MADRUGADA | HABILITADO |
| EDGAR PAULO DOS SANTOS SOBRINHO FILHO | HABILITADO |
| KARINA MICHELE SOUZA | HABILITADO |
| WILSON DA SILVA | HABILITADO |
| ANTONIO DAMIÃO SANTA ROSA SOUZA | HABILITADO |

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER, ESPORTE E JUVENTUDE
PREFEITURA MUNICIPAL DE PENEDO/AL - CNPJ: nº.12.243.697/0001-00
Rua Dâmaso do Monte, nº 141, Centro Histórico – CEP: 57200-000
TEL: (82) 3551-3907 / E-MAIL: semclej@penedo.al.gov.br



MUNICÍPIO DE PENEDO
ESTADO DE ALAGOAS

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER E JUVENTUDE

| | |
|--|------------|
| JOÃO BATISTA ROCHA | HABILITADO |
| JOSELITO PEREIRA DOS SANTOS | HABILITADO |
| VABER RICARDO PEREIRA ARAUJO | HABILITADO |
| MARIA JOSETE DA SILVA DE LIRO | HABILITADO |
| ROGÉRIO JOSÉ DOS SANTOS | HABILITADO |
| CLAÚDIO VIEIRA JÚNIOR | HABILITADO |
| SABRINA LOPES LOBO | HABILITADO |
| ASSOCIAÇÃO DE INCLUSÃO SOCIAL BORDADEIRAS DE PENEDO | HABILITADO |
| LINAIR SANTOS FEITOSA | HABILITADO |
| GENILSON DA SILVA LIRO | HABILITADO |
| ANA LUZIA DOS SANTOS SILVA | HABILITADO |
| JOSÉ RODRIGO SILVA BEZERRA | HABILITADO |
| CARLOS EDUARDO DOS SANTOS MORAIS | HABILITADO |
| EMMANUEL DA SILVA SANTOS | HABILITADO |
| MARIA ISaura D'OLIVEIRA SILVA | HABILITADO |
| RODOLFO NOVAIS DE BARROS CAVALCANTE | HABILITADO |
| FÁBIO NASCIMENTO BARRETO | HABILITADO |
| ANSELMO SANTOS FAUSTO | HABILITADO |
| DALMI FERREIRA SANTOS | HABILITADO |
| HERMES SANTOS SILVA | HABILITADO |
| LUCIANO RODRIGUES SANTOS | HABILITADO |
| FRANCISCO MOURA DE FARIAS | HABILITADO |
| MARIA JOSETE DA SILVA DE LIRO | HABILITADO |
| RODRYGO PIRES DAS SILVA | HABILITADO |

FAIXA B

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| JOSÉ ROBERVAL SILVA DOS SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| MARIA NÚBIA DE OLIVEIRA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| JOÃO BATISTA ROCHA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| GENADI NASCIMENTO SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| DOUGLAS FELIPE NOGUEIRA ROCHA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| JOSÉ ARTHUR VICTOR MACIEL RIOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| NEWFRANCIS SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| JABSON BATISTA SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| UALEX DE LIMA ALVES | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| FABIANA PINHEIRO DOS SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| FELIPE MORAES PEREIRA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| LUIZ CARLOS SANTOS CAETANO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| TALISSON QUINTILIANO FRANÇA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |



MUNICÍPIO DE PENEDO
ESTADO DE ALAGOAS

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER E JUVENTUDE

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| JANIELY DOS SANTOS COSTA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
|--------------------------|---------------------------|

FAIXA C

| | |
|---------------------------------|---------------------------|
| ALEXANDRO WAGNER ALVES DA SILVA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| RODRYGO PIRES DA SILVA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |

EDITAL Nº 003/2023 - VELHO CHICO

CURTA-METRAGEM A – 01 VAGA

| | |
|---|---------------------------|
| ANDRÉA CARLA GUIMARÃES DE PAIVA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| 3 EM 1 ENTRETENIMENTO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | HABILITADO |
| VABER RICARDO PEREIRA ARAUJO | HABILITADO |
| ANDERSON NUNES FRANÇA | HABILITADO |
| GABRIEL RAMOS LAMENHA | HABILITADO |

CURTA-METRAGEM B – 05 VAGAS

| | |
|---|---------------------------|
| 3 EM 1 ENTRETENIMENTO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ANDERSON NUNES FRANÇA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ROBERTA NOVAIS DE BARROS CAVALCANTE | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| RICARDO ALVES DA SILVA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| THIAGO CALHEIROS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |

CURTA-METRAGEM C – 03 VAGAS

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| ALEXANDRE TEXEIRA PINTO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ALAN HORA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| PEDRO JOAQUIM SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |



MUNICÍPIO DE PENEDO
ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER E JUVENTUDE

OUTRO FORMATOS – A – 10 VAGAS

| | |
|---|---------------------------|
| ALENILTON SANTOS SILVA | HABILITADO |
| ALENILTON SANTOS SILVA | HABILITADO |
| ASSOCIAÇÃO CULTURAL JUVENTUDE FÊNIX (ACJUF) | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ROGÉRIO JOSÉ DOS SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| CLAÚDIO VIEIRA JÚNIOR | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| SABRINA LOPES LOBO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ANTÔNIO FRANCISCO SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| FRANCISCO MOURA DE FARIAS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| LINAIR SANTOS FEITOSA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| MARIA JULIANE LUIS COUTINHO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| RODOLFO NOVAIS DE BARROS CAVALCANTE | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ELISANDRA DOS SANTOS ALVES | SELECIONADO - CONTEMPLADO |

OUTRO FORMATOS – B – 07 VAGAS

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| -CARLOS EDUARDO DOS SANTOS MORAIS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ANTONIO DAMIÃO SANTA ROSA SOUZA | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| LUCIANO RODRIGUES SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| MARCELO SILVA DE JESUS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| MARIA FRANCISCA SANTOS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| ANDRÉ PINTO | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| RENALDO MORAIS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |

VIDEOCLÍPE – 4 VAGAS

| | |
|---------------------------------|---------------------------|
| ALENILTON SANTOS SILVA | SELECIONADO – CONTEMPLADO |
| RIKIELLE BRANDAO SOUZA | SELECIONADO – CONTEMPLADO |
| JOSÉ ARTHUR VICTOR MACIEL RIOS | SELECIONADO – CONTEMPLADO |
| GESSICA MAYAFRA FERREIRA SANTOS | SELECIONADO – CONTEMPLADO |



MUNICÍPIO DE PENEDO
ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LAZER E JUVENTUDE

FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO – 02 VAGAS

| | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------|
| ROTEIRO PARA CINEMA E AUDIOVISUAL | 3 EM 1 ENTRETENIMENTO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | HABILITADO |
| CAPACITAÇÃO STOP MOTION | ANDRÉA CARLA GUIMARÃES DE PAIVA | HABILITADO |
| WORKSHOP ILUMINAÇÃO | NANA SANTOS DE SOUZA MORAIS | SELECIONADO - CONTEMPLADO |
| PRODUÇÃO CULTURAL NO CINEMA | MM GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL | SELECIONADO - CONTEMPLADO |

Por falta de inscrição nas faixas “B e C” do Edital 002/2023 - Penedo é Cultura, a Comissão Gestora decidiu ampliar o número de contemplados na faixa “A” do referido edital.

Penedo-AL, 05 de março de 2024

Maria Teresa Machado Pereira Tenório Sá
Maria Teresa Machado Pereira Tenório Sá
Secretária Municipal de Cultura, Lazer e Juventude